

নবী করীম [ص]এর নামায আদায়ের পদ্ধতি

মূল আরবীঃ

মহামান্য শায়খ আব্দুল আয়ীয বিন আব্দুলাহ বিন বায (রাহেমাহ্ত্তার) সাবেক, প্রধান ইসলামী
গবেষণা, ইফতা, দাওয়াত ও এরশাদ বিভাগ, রিয়াদ

অনুবাদঃ

আব্দুন্ন নূর বিন আব্দুল জব্বার

সম্পাদনা:

মোঃ জাকির হোসেন

كيفية صلاة النبي ﷺ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لسماحة الشيخ:

عبد العزيز بن عبد الله بن باز (رحمه الله)

ترجمة: عبد النور بن عبد الجبار

راجعه: ذاكر حسين

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على عبده ورسوله محمد وآلته وصحبه ،،

যাবতীয় প্রশংসা একমাত্র আল্লাহর জন্য এবং দরুন ও ছালাম বর্ষিত হোক তাঁর বান্দাহ ও তাঁর রাসূল মুহাম্মদ [ﷺ], তাঁর পরিবার-পরিজন এবং সাহাবাগণের প্রতি।

আমি প্রত্যেক মুসলমান নারী ও পুরুষের উদ্দেশ্যে নবী করীম [ﷺ] এর নামায আদায়ের পদ্ধতি সম্পর্কে সংক্ষিপ্তভাবে বর্ণনা করতে ইচ্ছা করছি। এর উদ্দেশ্য হলো যে, যাঁরা পুন্তিকাটি পাঠ করবেন তাঁরা যেন প্রত্যেকেই নামায পড়ার বিষয়ে নবী করীম [ﷺ] এর অনুসরণ করতে পারেন। এ সম্পর্কে নবী করীম [ﷺ] এরশাদ করেন :

(صَلُّوْ كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي) رواه البخاري

অর্থঃ “তোমরা সেভাবে নামায আদায় কর, যে ভাবে আমাকে নামায আদায় করতে দেখ।” বুখারী

* পাঠকের উদ্দেশ্যে (নিম্নে) তা বর্ণনা করা হলো :-

১. সুন্দর ও পরিপূর্ণভাবে ওযু করবে : আল্লাহ পাক কুরআনে যে ভাবে ওযু করার নির্দেশ প্রদান করেছেন সে ভাবে ওযু করাই হলো পরিপূর্ণ ওযু। আল্লাহ সুবহানান্ত ওয়া তা'য়ালা এ সম্পর্কে এরশাদ করেন :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهُكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجِلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ (المائدة ٦)

অর্থঃ “হে মুমিনগণ! যখন তোমরা নামাযের উদ্দেশ্যে দড়ায়মান হও তখন (নামাযের পূর্বে) তোমাদের মুখমন্ডল ধোত কর এবং হাতগুলোকে কনুই পর্যন্ত ধুয়ে নাও, আর মাথা মসেহ কর এবং পা গুলোকে টাখনু পর্যন্ত ধুয়ে ফেল।” [সূরা মায়েদাহ - ৬] এবং নবী করীম [ﷺ] এরশাদ হলো :

(لَا تُقْبِلُ صَلَاةً بِغَيْرِ طَهُورٍ وَلَا صَدَقَةً مِنْ غُلُولٍ)

অর্থঃ “ পবিত্রতা ব্যতীত নামায কবুল করা হয় না। আর খিয়ানতকারীর দান গ্রহণ করা হয় না।”
ইমাম মুসলিম তাঁর সহীহ গ্রন্থে বর্ণনা করেছেনঃ

নবী করীম [ﷺ] এক ব্যক্তিকে নামাযে ভুল করার কারণে বললেনঃ

(إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغْ الْوُضُوءَ)

অর্থঃ “তুমি যখন নামাযে দাঢ়াবে (নামাযের পূর্বে) উভয় রূপে ওয়ু করবে।”

২. মুসল্লি বা নামাযী ব্যক্তি কিবলামুখী হবেং সে যে কোন জায়গায় থাক না কেন, তার সমস্ত শরীর ও মনকে যে ফরজ বা নফল নামায আদায়ের ইচ্ছা করছে অন্তরকে সে

নামাযের মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাখবে। এবং মুখে নিয়ত উচ্চারণ করবে না, কারণ মুখে নিয়ত উচ্চারণ করা শরীয়ত সম্মত নয় বরং বা তা বিদ্রোহ। কারণ নাবী কারীম [ﷺ] এবং তাঁর সাহাবাগণ কেউ মুখে নিয়ত উচ্চারণ করেন নেই।

সুন্নত সম্মত হলো যে, নামাযী তিনি ইমাম হয়ে নামায আদায় করুন অথবা একা, তার সামনে সুতরাহ (নামাযের সময় সামনে স্থাপিত সীমাচিহ্ন) রেখে নামায পড়বেন। কারণ রাসূলুল্লাহ [ﷺ] নামাযের সামনে সুতরাহ ব্যবহার করে নামায পড়ার নির্দেশ দিয়েছেন।

কিবলামুখী হওয়া নামাযের শর্ত। তবে কোন কোন বিশেষ অবস্থা তার ব্যতিক্রম যা সুবিদিত বা সবার জানা এবং এ বিষয়ে আহলে এলমদের কিতাবে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।

৩. আল্লাহ আকবার বলে তাকবীরে তাহরীমাহ দিয়ে নামাযে দাঢ়াবে এবং দৃষ্টিকে সিজদার স্থানে নিবন্ধ রাখবে।

৪. তাকবীরে তাহরীমার সময় উভয় হাতকে কাঁধ অথবা কানের লতির বরাবর উঠাবে।

৫. এরপর ডান হাতের তালুকে তার বাম হাতের উপরে কবজি অথবা বাহু ধারণ করে উভয় হাত রাখবে। বুকের উপর হাত রাখা সম্পর্কে সাহাবী অয়েল ইবনে হজর এবং কাবীসাহ ইবনে হলব আততায়ী [রায়িয়াল্লাহ আনহুমা] তিনি তার পিতা থেকে হাদীস বর্ণনা করেছেন।

৬. দু'আ ইস্তেফতাহ [সানা] পাঠ করা সুন্নাত। দুআ ইস্তেফতাহ নিম্নরূপ :

(اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايِي كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنْ خَطَايَايِي كَمَا يُنْقِي الشُّوبُ
الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ . اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنْ خَطَايَايِي بِالْمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرْدِ)

উচ্চারণঃ আল্লাহস্মা বা-ইদ বাইনী ওয়া বাইনা খাতাইয়ায়া, কামা বা'আদ্তা বাইনাল মাশরিকী ওয়াল মাগরিবি, আল্লাহস্মা নাকিনী মিন খাতাইয়ায়া কামা ইউনাকাছ ছাওবুল আবইয়াদু মিনাদ্দানাসি, আল্লাহস্মাগছিলনী মিন খাতাইয়ায়া বিল মায়ি, ওয়াল বারাদি।

[অর্থঃ“হে আল্লাহ! তুমি আমাকে আমার পাপগুলি থেকে এত দূরে রাখ যেমনঃ পূর্ব ও পশ্চিমকে পরস্পরকে পরস্পর থেকে দূরে রেখেছ। হে আল্লাহ! তুমি আমাকে আমার পাপ হতে এমন ভাবে পরিষ্কার করে দাও, যেমনঃ সাদা কাপড়কে ময়লা হতে পরিষ্কার করা হয়। হে আল্লাহ! তুমি আমাকে আমার পাপ হতে (পবিত্র করার জন্য) পান, বরফ ও শিশির দ্বারা ধুয়ে পরিষ্কার করে দাও।”] বুখারী ও মুসলিম

অন্য এক হাদীসে আবু উরাইরাহ [رضي الله عنه] থেকে বর্ণিত, তিনি নাবী কারীম [ﷺ] হতে বর্ণনা করেন যে, যদি কেউ চায় তা'হলে পূর্বের দুআর পরিবর্তে নিম্নের দুআটিও পাঠ করতে পারে। কারণ নবী করীম [ﷺ] থেকে তা পাঠ করার প্রমাণ রয়েছে।

((سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ))

উচ্চারণঃ সুবহানাকা আল্লাহস্মা ওয়া বিহামদিকা, ওয়া তাবারাকাস্মুকা, ওয়া তা'আলা জাদুকা ওয়া লা-ইলাহা গাইরুকা।

অর্থঃ“হে আল্লাহ! আমি তোমার পবিত্রতা বর্ণনা করছি। তুমি প্রশংসাময়, তোমার নাম বরকতময়, তোমার মর্যাদা অতি উচ্চে, আর তুমি ব্যতীত সত্যকার কোন মা'বুদ নেই।”

পূর্বের দুআ দুটি ছাড়াও যদি নবী [ﷺ] থেকে অন্যান্য যে সমস্ত দুআয়ে ইস্তেফতাহ বা সানা বলা প্রমাণিত তা পাঠ করে তবে কেন বাধা নেই। কিন্তু উভয় হলো যে কখনও এটি আবার কখনও অন্যটি পড়া। কারণ এর মাধ্যমে রাসূল [ﷺ] এর পরিপূর্ণ অনুসরণ প্রতিফলিত হবে।

এরপর বলবে :

আউয়ু বিল্লাহি মিনাশ শায়তানির রাজীম, বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম।

অর্থঃ“আমি বিতাড়িত শয়তান থেকে আল্লাহর কাছে আশ্রয় প্রার্থনা করছি।”

অতঃপর সূরা ফাতিহা পাঠ করবে। কেননা রাসূলল্লাহ [ﷺ] বলেছেন :

(لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَفْرُغْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ)

অর্থঃ “যে ব্যক্তি (নামাযে) সূরা ফতিহা পাঠ করে না তার নামায হয় না।” [বুখারী ও মুসলিম] সূরা ফতিহা পাঠ শেষে জাহরী নামাযে (যেমনঃ মাগরিব, এশা ও ফজর) উচ্চস্বরে আওয়াজ করে এবং ছিররি নামাযে (যেমনঃ জোহর ও আসর) মনে মনে আ-মীন বলবে।

এরপর পবিত্র কুরআন থেকে যে পরিমাণ সহজসাধ্য হয় পাঠ করবে। উভয় হলো যে, জোহর, আসর এবং এশার নামাযে কুরআন মজিদের আওছাতে মুফাচ্ছাল [সূরা নাস থেকে সূরা যুহা পর্যন্ত এবং ফজরে তেওয়াল [সূরা কাফ থেকে সূরা নাবা পর্যন্ত]] আর মাগরিবে কিসার [সূরা যুহা থেকে সূরা নাস পর্যন্ত] থেকে পাঠ করা। মাগরিব নামাযে কখনও তেওয়াল অথবা আওসাত থেকে পাঠ করবে। এভাবে পাঠ করা নবী কারীম [ﷺ] থেকে প্রমাণিত রয়েছে। আসরের কিরআতকে জোহর এর কিরআত থেকে হালকা করা জায়েয আছে।

৭. উভয় হাত দু'কাঁধ অথবা কান বরাবর উঠিয়ে আল্লাহু আকবার বলে রংকুতে যাবে। মাথাকে পিঠ বরাবর রাখবে এবং উভয় হাতের আঙ্গুলগুলিকে খোলাবস্থায় উভয় হাটুর উপরে রাখবে। রংকুতে ইতমিনান বা স্থিরতা অবলম্বন করবে। এরপর বলবেঃ “সুবহানা রাবিয়াল আজীম”। অর্থঃ “আমি আমার মহান প্রভুর পবিত্রতা বর্ণনা করছি।”

দুআটি তিন বা তার অধিক পড়া ভাল এবং এর সাথে নিম্নের দুআটিও পাঠ করা মুস্তাহাব-জায়েয।

(سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْ)

উচ্চারণঃ সুবহানাকা আল্লাহম্মা রাববানা ওয়া বিহামদিকা আল্লাহম্মাগ্ফিরলি।

অর্থঃ “হে আল্লাহ ! আমাদের প্রতিপালক, তোমার পবিত্রতা বর্ণনা করছি তোমার প্রশংসা সহকারে। হে আল্লাহ ! আমাকে ক্ষমা কর।”

৮. উভয় হাত কাঁধ অথবা কান বরাবর উঠিয়ে “সামি’আল্লাহু লিমান হামিদাহ্”

বলে রংকু থেকে মাথা উঠাবে। ইমাম বা একাকী উভয়ই দু’আটি পাঠ করবে। রংকু থেকে খাড়া হয়ে বলবেঃ

(رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ؛ مَلِءَ السَّمَاوَاتِ وَمَلِءَ الْأَرْضِ؛ وَمَلِءَ مَا بَيْنَهُمَا؛ وَمَلِءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ)

উচ্চারণঃ রাব্বানা ওয়া লাকাল হাম্দ, হামদান কাছিরান তাইয়েবাম মুবারাকান ফি-হ, মিলয়াস সামাওয়াতি ওয়া মিলয়াল আরজি, ওয়া মিলয়া মা বায়নাভ্রমা, ওয়া মিলয়া মা শি'তা মিন শাইয়িন বাংদু।

অর্থঃ “হে আমাদের প্রতিপালক! তোমার জন্যই সমস্ত প্রশংসা। তোমার প্রশংসা অসংখ্য, উভয় ও বরকতময়, যা আকাশ ভর্তি করে দেয়, যা পৃথিবী পূর্ণ করে দেয়, উভয়ের মধ্যবর্তী স্থান পূর্ণ করে এবং এ'গুলি ছাড়া তুমি অন্য যা কিছু চাও তাও পূর্ণ করে দেয়।”

পূর্বের দু'আটির পরে যদি নিম্নের দু'আটিও পাঠ করা হয় তাহলে ভাল।

(أَهْلُ النَّسَاءِ وَالْمَجْدِ، أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ؛ وَكُلُّنَا لَكَ عَبْدٌ؛ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَلِيلًا جَدًّا مِنْكَ الْجَدُّ)

উচ্চারণঃ আহলুস্সানায়ি ওয়াল মাজদি, আহাঙ্ক মা কালাল আবদু' ওয়া কুলুনা লাকা আবদুন। আল্লাহন্মা ! লা- মানি'আ লিমা আ'তাইতা ওয়ালা মু'তিয়া লিমা মানা'তা, ওয়ালা ইয়ানফা'উ যালজাদি মিনকাল্জাদু।

অর্থঃ “হে আল্লাহ! তুমিই প্রশংসা ও মর্যাদার হক্কদার, বান্দাহ যা বলে তার চেয়েও তুমি অধিকতর হক্কদার। এবং আমরা সকলে তোমারই বান্দাহ। হে আল্লাহ! তুমি যা দান করেছো, তার প্রতিরোধকারী কেউ নেই। আর তুমি যা নিষিদ্ধ করেছো তা প্রদানকারীও কেউ নেই। এবং কোন সম্মানী ব্যক্তি তার উচ্চ মর্যাদা দ্বারা তোমার দরবারে উপকৃত হতে পারবে না।”

কোন কোন সহীহ হাদীসে নাবী কারীম [ﷺ] থেকে এই [পূর্বের] দু'আটি পড়া প্রমাণিত আছে। আর মুকতাদী হলে রংকু থেকে উঠার সময় “ রাব্বানা ওয়া লাকাল হাম্দ--” দু'আটি শেষ পর্যন্ত পড়বে। রংকু থেকে মাথা উঠানোর পর ইমাম ও মুকতাদী সকলের জন্য দাড়ানো অবস্থায় যে ভাবে উভয় হাত বুকের উপর ছিল সে ভাবে বুকের উপর উভয় হাত রাখা মুস্তাহাব। এ বিষয়ে নাবী কারীম [ﷺ] থেকে অয়েল ইবনে হজর এবং সাহল বিন সা'দ (রাদিয়াল্লাহু আনহমা) এর বর্ণিত হাদীস থেকে প্রমাণিত।

৯. আল্লাহ আকবার বলে। যদি কোন প্রকার কষ্ট না হয় তা হলে দুই হাটু উভয় হাতের আগে (মাটিতে রেখে) সিজদায় যাবে আর কষ্ট হলে উভয় হাত হাটুর পূর্বে (মাটিতে) রাখা যাবে। হাত ও পায়ের আঙুলগুলি কিন্বলামুখী থাকবে। এবং হাতের আঙুলগুলি মিলিত ও প্রসারিত হয়ে থাকবে।

সিজদাহ হবে সাতটি অঙ্গের উপর। অঙ্গগুলো হলোঁ নাক সহ কপাল, উভয় হাতুলী, উভয় হাটু এবং উভয় পায়ের আঙুলের ভিতরের অংশ।

সিজদায় গিয়ে বলবেঃ “সুবহানা রাবিয়াল আ’লা” (অর্থঃ আমার সর্বোচ্চ প্রতিপালকের [আল্লাহর] প্রশংসা করছি।) তিনি বা তার অধিকবার তা পুনরাবৃত্তি করবে। এর সাথে নিম্নের দু’আটি পড়া মুস্তাহাব।

(سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي)

উচ্চারণঃ সুবহানাকা আল্লাহম্মা রাববানা ওয়া বিহামদিকা আল্লাহম্মাগফিরলি।

[অর্থঃ “হে আল্লাহ! আমাদের প্রতিপালক, তোমার পবিত্রতা বর্ণনা করছি তোমার প্রশংসা সহকারে। হে আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা কর।”]

[সিজদায়] বেশি বেশি দু’আ করা মুস্তাহাব। কেননা নাবী কারীম [ﷺ] এরশাদ করেছেনঃ

(فَإِنَّمَا الرَّكُوعُ فَعَظِيمٌ فِيهِ الرَّبُّ وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ فَقَمِنْ أَنْ يَسْتَجِابَ)

অর্থঃ “তোমরা রংকু অবস্থায় মহান প্রতিপালকের শ্রেষ্ঠত্ব ও মহত্ব বর্ণনা কর এবং সিজদারত অবস্থায় অধিক দুআ পড়ার চেষ্টা কর, কেননা তোমাদের দুআ’ করুল হওয়ার উপযোগী।” মুসলিম

রাসূলুল্লাহ [ﷺ] আরও এরশাদ করেনঃ

(أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ)

অর্থঃ “বাল্দাহ সিজদাহ অবস্থায় তার প্রতিপালকের অধিক নিকটবর্তী হয়ে থাকে। অতএব এই অবস্থায় তোমরা বেশি বেশি দুআ করবে।” মুসলিম

ফরজ অথবা নফল উভয় নামাযে মুসলিম [নামাযী] সিজদার মধ্যে তার নিজের এবং মুসলমানদের জন্য আল্লাহর কাছে দুনিয়া ও আখেরাতের কল্যাণের জন্য দুআ করবে। সিজদার সময় উভয় বাহুকে পার্শ্বদেশ থেকে, পেটকে উভয় উরু এবং উভয় উরু পিঙ্গলী থেকে আলাদা রাখবে। এবং উভয় বাহু [কনুই] মাটি থেকে উপরে রাখবে। (কেননা নাবী কারীম [ﷺ] এরকম করতে নিষেধ করেছেন।)

নাবী কারীম [ﷺ] এরশাদ করেছেনঃ

(إِعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ وَلَا يَسْطِعُ أَحَدُكُمْ ذِرَاعَيْهِ إِبْسَاطَ الْكَلْبِ) متفق عليه

অর্থঃ “তোমরা সিজদায় বরাবর সোজা থাকবে। তোমাদের কেউ যেন তোমাদের উভয় হাতকে কুকুরের ন্যায় বিছিয়ে প্রসারিত না রাখে।” বুখারী ও মুসলিম

১০. আল্লাহ আকবার বলে [সিজদাহ থেকে] মাথা উঠাবে। বাম পা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর বসবে এবং ডান পা খাড়া করে রাখবে। দু'হাত তার উভয় রান [উরু] ও হাঁটুর উপর রাখবে। এবং নিম্নের দু'আটি বলবে।

(رَبُّ اغْفِرْلِيْ؛ رَبُّ اغْفِرْلِيْ؛ اللَّهُمَّ اغْفِرْلِيْ؛ وَارْحَمْنِيْ وَاهْدِنِيْ وَارْزُقْنِيْ وَاجْرِنِيْ)

উচ্চারণঃ রাবিগফিরলী, রাবিগফিরলী, রাবিগফিরলী, আল্লাহমাগফিরলী ওয়ারহামনী ওয়াহদিনী ওয়ারযুকনী ওয়া আ'ফিনী ওয়াজবুরনী।

অর্থঃ “হে আল্লাহ ! আমাকে ক্ষমা কর, হে আল্লাহ ! আমাকে ক্ষমা কর, হে আল্লাহ ! আমাকে ক্ষমা কর। হে আল্লাহ ! আমাকে ক্ষমা কর, আমাকে রহম কর, আমাকে হিদায়েত দান কর, আমাকে রিযিক দান কর, আমাকে সুস্থ্যতা দান কর এবং আমার ক্ষয়ক্ষতি পূরণ কর।”

এই বৈঠকে ধীর স্থির থাকবে যাতে প্রতিটি হাড়ের জোর তার নিজস্ব স্থানে ফিরে যেতে পারে রংকুর পরের ন্যায় স্থির দাঁড়ানোর মতো। কেননা নাবী কারীম [ﷺ] রংকুর পরে ও দু'সিজদার মধ্যবর্তী সময়ে স্থিরতা অবলম্বন করতেন।

১১. আল্লাহ আকবার বলে দ্বিতীয় সিজদাহ করবে। এবং দ্বিতীয় সিজদায় তাই করবে প্রথম সিজদায় যা করেছিল।

১২. সিজদাহ থেকে আল্লাহ আকবার বলে মাথা উঠাবে। ক্ষণিকের জন্য বসবে, যে ভাবে উভয় সিজদার মধ্যবর্তী সময়ে বসেছিল। এ ধরনের পদ্ধতিতে বসাকে “জলসায়ে ইস্তেরাহ” বা আরামের বৈঠক বলা হয়। আলেমদের দু'টি মতের মধ্যে অধিক সহীহ মতানুসারে এ ধরনের বসা মুস্তাহাব এবং তা ছেড়ে দিলে কোন দোষ নেই। “জলসায়ে ইস্তেরাহ” এ পড়ার জন্য [নির্দিষ্ট] কোন দু'আ নেই।

অতঃপর দ্বিতীয় রাকআতের জন্য যদি সহজ হয় তাহলে উভয় হাঁটুতে ভর করে উঠে দাঁড়াবে। তার প্রতি কষ্ট হলে উভয় হাত মাটিতে ভর করে দাঁড়াবে। এরপর [প্রথমে] সূরাহ ফাতিহা এবং কুরআনের অন্য কোন সহজ সূরাহ পড়বে। প্রথম রাকআতে যেভাবে করেছে ঠিক সে ভাবেই দ্বিতীয় রাকআতেও করবে।

মুকতাদী তার ইমামের পূর্বে কোন কাজ করা জায়েয নেই। কারণ নাবী কারীম [ﷺ] তাঁর উম্মতকে এ রকম করা থেকে সতর্ক করেছেন। ইমামের সাথে সাথে (একই সঙ্গে) করা মাকরুহ। সুন্নাত হলো যে, মুকতাদীর প্রতিটি কাজ কোন শিতিলতা না করে ইমামের আওয়াজ শেষ হওয়ার সাথে হবে। এ সম্পর্কে নবী করীম [ﷺ] এরশাদ করেন।

(إِنَّمَا جَعَلَ الْإِيمَانَ لِيُؤْتَمْ بِهِ فَلَا تُخْتَلِفُوا عَلَيْهِ؛ فَإِذَا كَبَرُوا؛ وَإِذَا رَكِعُوا؛ وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، فَقُولُوا رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ؛ وَإِذَا سَجَدُوا) الحديـث - متفق عليه

অর্থঃ “ইমাম এই জন্যই নির্ধারণ করা হয়, যাতে তাকে অনুসরণ করা হয়, তার প্রতি তোমরা ইখতেলাফ করবে না। সুতরাং ইমাম যখন আল্লাহু আকবার বলবে তোমরাও আল্লাহু আকবার বলবে এবং যখন তিনি রংকু করবেন তোমরাও রংকু করবে এবং তিনি যখন “সামি’আল্লাহু লিমান হামিদাহ” বলবেন তখন তোমরা “রাকবানা ওয়া লাকাল হাম্দ” বলবে আর ইমাম যখন সিজদাহ করবেন তোমরাও সিজদাহ করবে।” বুখারী ও মুসলিম

১৩. নামায যদি দু’রাকআত বিশিষ্ট হয় যেমনঃ ফজর, জুমআ ও ঈদের নামায, তা’হলে দ্বিতীয় সিজদাহ থেকে মাথা উঠিয়ে ডান পা খাড়া করে বাম পায়ের উপর বসবে। ডান হাত ডান উরুর উপর রেখে শাহাদাত বা তর্জনী আঙুলি ছাড়া সমস্ত আঙুল মুষ্টিবন্ধ করে দুআ ও আল্লাহর নাম উল্লেখ করার সময় শাহাদাত আঙুল দ্বারা নাড়িয়ে তাওহীদের ইশারাহ করবে। যদি ডান হাতের কনিষ্ঠা ও অনামিকা বন্ধ রেখে এবং বৃক্ষাঙুলি মধ্যমাঙুলির সাথে মিলিয়ে গোলাকার করে শাহাদাত বা তর্জনী দ্বারা ইশারা করে তবে তা ভাল। কারণ নাবী কারীম [ﷺ] থেকে দু’ধরনের বর্ণনাই প্রমাণিত। উভয় হলো যে, কখনও এভাবে এবং কখনও ওভাবে করা। এবং বাম হাত বাম উরু ও হাঁটুর উপর রাখবে। অতঃপর এই বৈঠকে তাশাহহুদ (আন্তাহিয়ত্ব) পড়বে।

তাশাহহুদ বা আন্তাহিয়ত্ব :

((السَّهِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيَّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنَّ لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ))

উচ্চারণঃ “আন্তাহিয়ত্ব লিল্লাহি ওয়াস্সালাওয়াতু ওয়াত্ তাইয়িবাতু আচ্ছালামু আলাইকা আইয়ুহান্নাবিয়ু ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুল্ল, আচ্ছালামু আলাইনা ওয়া আলা ইবাদিল্লাহিছ ছালিহীন। আশহাদু আল লা-ইলাহা ইল্লাল্লাহু ওয়া আশহাদু আন্না মুহাম্মাদান্ন আবদুল্ল ওয়া রাসূলুল্ল।”

[অর্থঃ “যাবতীয় ইবাদত, মৌখিক, শারীরিক ও আর্থিক সমস্তই আল্লাহর জন্য। হে নাবী ! আপনার উপর আল্লাহর শাস্তি, রহমত ও বরকত অবর্তীণ হোক। আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহ ছাড়া (সত্য) কেন মা’বুদ নেই এবং আরো সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, মুহাম্মাদ [ﷺ] আল্লাহর বান্দাহ ও তাঁর রাসূল।”]

অতঃপর [দরদ] বলবে :

(اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ،
وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ)

উচ্চারণ: “আল্লাহস্মা সাল্লি আলা মুহাম্মাদিও ওয়া আলা আ-লি মুহাম্মাদিন কামা সাল্লাইতা আলা ইব্রাহীমা ওয়া আলা আ-লি ইব্রাহীমা ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। ওয়া বা-রিক আলা মুহাম্মাদিউ ওয়া আলা আ-লি মুহাম্মাদিন কামা বা-রাকতা আলা ইব্রাহীমা ওয়া আলা আলি-ইব্রাহীমা ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।”

[অর্থঃ] “হে আল্লাহ! মুহাম্মাদ সাল্লালাল্লাহু আলাইহি ওয়া ছালাম ও তাঁর পরিবারবর্গের উপর রহমত বর্ষণ কর। যেমনও তুম ইব্রাহীম ও তাঁর পরিবারবর্গের উপর রহমত বর্ষণ করেছ। নিশ্চয় তুমি প্রশংসিত ও গৌরবান্বিত। এবং মুহাম্মাদ সাল্লালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম ও তাঁর পরিবারবর্গের উপর বর্কত নাখিল কর, যেমনও তুম ইব্রাহীম ও তাঁর পরিবারবর্গের উপর নাখিল করেছ। নিশ্চয় তুমি প্রশংসিত ও গৌরবান্বিত।”

অতঃপর নিজের দু'আটি পড়বে :-

এরপর আল্লাহর কাছে চারটি বস্তু থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করবে।

(اللَّهُمَّ إِنِّي أَغُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَسِّيْحِ الدَّجَّالِ)

উচ্চারণঃ আল্লাহস্মা ইন্নী আউয়ুবিকা মিন আযাবি জাহান্নাম, ওয়া মিন আযাবিল ক্ষাবরি, ওয়া মিন ফিতনাতিল্ মাহইয়া ওয়ালমামাতি ওয়া মিন ফিতনাতিল মাসীহিদ দাজ্জাল।

অর্থঃ “আমি আল্লাহর আশ্রয় কামনা করি জাহান্নামের আযাব থেকে, কবরের শাস্তি থেকে, জীবন ও মৃত্যুর যন্ত্রণা থেকে এবং মাসীহ দাজ্জালের ফেত্না থেকে।”

এরপর দুনিয়া ও আখেরাতের মঙ্গল কামনা করে নিজের পছন্দমত যে কোন দু'আ করবে। যদি তার পিতা-মাতা ও অন্যান্য মুসলমানের জন্য দু'আ করে তাতে কোন দোষ নেই। দু'আ করার বিষয়ে ফরজ অথবা নফল নামযে কোনই পার্থক্য নেই। কারণ নাবী কারীম [ﷺ] এর কথায় ব্যাপকতা রয়েছে, ইবনে মাসউদের হাদীসে যখন তিনি তাশাহত্ত্ব শিক্ষা দিচ্ছিলেন তখন বলেছিলেন :

(ثُمَّ لَيَتَخَيَّرُ مِنَ الدُّعَاءِ أَعْجَبَهُ إِلَيْهِ فَيَدْعُوا)

অর্থঃ “অতঃপর তার কাছে যে দু'আ পছন্দনীয়, তা নির্বাচন করে দু'আ করবে।” অন্য এক বর্ণনায় আছে,

(ثُمَّ يَتَخَيَّرُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ مَا شَاءَ)

অর্থঃ “অতঃপর যা ইচ্ছা চেয়ে দু’আ করতে পারে।”

এই দু’আগুলি যেন বান্দাহর দুনিয়া ও আখেরাতের সমস্ত বিষয়কে শামিল করে। অতঃপর [নামায়ী] তার ডান দিকে [তাকিয়ে] “আস্সালামু আলাইকুম ওয়া রাহমাতুল্লাহ” অর্থ :-“তোমাদের উপর শান্তি ও আল্লাহর রহমত নাফিল হউক এবং বাম দিকে [তাকিয়ে] “আস্সালামু আলাইকুম ওয়া রাহমাতুল্লাহ” বলে ছালাম ফিরাবে।

১৪. নামায যদি তিন রাকআত ওয়ালা হয়, যেমনঃ মাগরিবের নামায অথবা চার রাকআত ওয়ালা যেমনঃ জোহর, আছর ও এশার নামায, তা’হলে পূর্বোলিখিত “তাশাহল্লদ” পড়বে এবং এর সাথে নাবী [ﷺ] এর প্রতি দরজনও পাঠ করা যাবে। অতঃপর আল্লাহু আকবার বলে হাটুতে ভর করে (সোজা হয়ে) দাড়িয়ে উভয় হাত কাঁধ বরাবর উঠিয়ে পূর্বের ন্যায় বুকের উপর রাখবে। এবং শুধু সূরা ফাতিহা পড়বে। যদি কেউ জোহর ও আসরের তৃতীয় ও চতুর্থ রাকআতে কখনও সূরা ফাতিহার অতিরিক্ত অন্য কোন সূরা পড়ে তবে কোন বাধা নেই। কেননা এবিষয়ে আবু সাঈদ খুদরী [رض] কত্তক নাবী কারীম [ﷺ] থেকে হাদীস বর্ণিত আছে। প্রথম তাশাহল্লদে যদি নাবী কারীম [ﷺ] এর প্রতি দরজন পাঠ করা ছেড়ে দেয় এতেও কোন ক্ষতি নেই। কারণ প্রথম বৈঠকে দরজন পাঠ করা ওয়াজিব নয় বরং মুস্তাহাব।

অতঃপর মাগরিবের নামাযের তৃতীয় রাকআত এবং জোহর, আসর ও এশার নামাযের চতুর্থ রাকআতের পর তাশাহল্লদ পড়বে এবং নাবী কারীম [ﷺ] এর উপর দরজন পাঠ করবে আর আল্লাহর কাছে জাহানামের আযাব, কবরের আযাব, জীবিত ও মৃত্যুর ফেতনা এবং মাসীহে দাজ্জালের ফেতনা থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করবে এবং বেশি বেশি দু’আ করবে।

নামাযের শেষ বৈঠকে এবং এর পরবর্তী সময়ে সুন্নাতী কিছু দু’আ :-

আনাস [رض] থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন নাবী কারীম [ﷺ] অধিক সময় নিম্নের দু’আটি পাঠ করতেন।

﴿رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

যেমন তা দুরাকআত ওয়ালা নামাযে উল্লেখ হয়েছে। [অতঃপর শেষ বৈঠকের জন্য বসবে] তবে এ বৈঠকে তাওয়াররুক করে বসবে অর্থাৎ ডান পা খাড়া করে এবং বাম পা ডান পায়ের নিম্ন দিয়ে বের করে রাখবে। পাছা যমীনের উপর স্থির রাখবে। এ বিষয়ে আবু হুমাইদ [رض] থেকে হাদীস বর্ণিত

ହେଁଥେରେ । ଏରପର ସବ ଶେଷେ “ଆସ୍‌ସାଲାମୁ ଆଲାଇକୁମ ଅରାହମାତୁଲ୍ଲାହ” ବଲେ ପ୍ରଥମେ ଡାନ ଦିକେ ଏବଂ ପରେ ବାମ ଦିକେ ସାଲାମ ଫିରାବେ ।

[ସାଲାଯେର ପର] ତୋର “ଆଛ୍‌ତାଗଫିରଲ୍ଲାହ” ପଡ଼ିବେ (ଆମି ଆଲାହର କାହେ କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଛି) ନିମ୍ନେର ଦୁ'ଆଗୁଳି [୧ ବାର] ପଡ଼ିବେ ୪

(اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْكَرَامِ—لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ؛ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ—اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدْدِ مِنْكَ الْجَدُّ—لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ؛ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ؛ لَهُ التَّعْمَةُ وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ الشَّاءُ الْحَسَنُ؛ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْكَرَهُ الْكَافِرُونَ)

ଉଚ୍ଚାରଣ୍ୟ ଆଲ୍‌ଲାହୁମ୍ମା ଆନତାଛ ଛାଲାମୁ, ଅମିନକାଛ ଛାଲାମୁ, ତାବାରାକତା ଇଯା ଯାଲ ଜାଲାଲି ଓୟାଲ ଇକ୍ରାମ ।

ଲା-ଇଲାହା ଇଲ୍‌ଲାହ୍ଲାହୁ ଓୟାହଦାହୁ ଲା-ଶାରୀକାଲାହୁ, ଲାହୁଲ ମୁଲ୍କୁ ଅଲାହୁଲ ହାମ୍ଦୁ ଓୟାହ୍ର୍ୟା ଆଲା କୁଣ୍ଠି ଶାଇଇନ କ୍ରାନ୍ତିର । ଆଲ୍‌ଲାହୁମ୍ମା ! ଲା- ମାନି'ଆ ଲିମା 'ଆତାଇତା ଓୟାଲା ମୁ'ତିଯା

ଲିମା ମାନା'ତା ଓୟାଲା ଇଯାନଫା'ଉ ଯାଲଜାଦି ମିନକାଲ୍‌ଜାଦୁ । ଲା- ହାଓଲା ଓୟାଲା କୁଓୟାତା ଇଲ୍‌ଲା-ବିଲ୍‌ଲାହି, ଲା -ଇଲାହା ଇଲ୍‌ଲାହ୍ଲାହୁ, ଓୟାଲା ନା'ବୁଦୁ ଇଲ୍‌ଲା ଇଯ୍ୟାହୁ, ଲାହୁନନି'ମାତୁ ଓୟାଲାହୁଲ ଫାଜଲୁ , ଓୟାଲାହୁସ୍ ସାନାଉଲ ହାସାନୁ, ଲା-ଇଲାହା ଇଲ୍‌ଲାହ୍ଲାହୁ ମୁଖଲିସୀନା ଲାହୁଦାନୀନା ଓୟାଲା'ଉ କାରିହାଲ କାଫିରନ ।

ଅର୍ଥ：“ହେ ଆଲ୍‌ଲାହ! ତୁ ମି ଶାନ୍ତି ଦାତା, ଆର ତୋମାର କାହେଇ ଶାନ୍ତି, ତୁ ମି ବରକତମଯ, ହେ ମର୍ଯ୍ୟାଦାବାନ ଏବଂ କଲ୍ୟାଣମଯ । “ଆଲ୍‌ଲାହ ଛାଡ଼ା (ସତ୍ୟ) କୋନ ମା'ବୁଦୁ ନେଇ , ତିନି ଏକକ, ତା'ର କୋନ ଶରୀକ ନେଇ, ସକଳ ବାଦଶାହୀ ଓ ସକଳ ପ୍ରଶଂସା ତା'ରଇ ଏବଂ ତିନି ସବ କିଛିର ଉପରେଇ କ୍ଷମତାଶାନୀ । ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍‌ଲାହ ଛାଡ଼ା ଦୁଃଖ କଟ୍ ଦୂରକରଣ ଏବଂ ସମ୍ପଦ ପ୍ରଦାନେର କ୍ଷମତା ଆର କାରୋ ନେଇ ।

ହେ ଆଲ୍‌ଲାହ! ତୁ ମି ଯା ଦାନ କରେଛୋ, ତାର ପ୍ରତିରୋଧକାରୀ କେଉଁ ନେଇ । ଆର ତୁ ମି ଯା ନିଷିଦ୍ଧ କରେଛୋ ତା ପ୍ରଦାନକାରୀଓ କେଉଁ ନେଇ । ଏବଂ କୋନ ସମ୍ମାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ତାର ଉଚ୍ଚ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦ୍ୱାରା ତୋମାର ଦରବାରେ ଉପକୃତ ହତେ ପାରବେ ନା ।”

ଆଲ୍‌ଲାହ ଛାଡ଼ା (ସତ୍ୟ) କୋନ ମା'ବୁଦୁ ନେଇ । ଆମରା ଏକମାତ୍ର ତା'ରଇ ଇବାଦତ କରି, ନିୟାମତ ସମ୍ମତ ତା'ରଇ, ଅନ୍ତରିକ୍ଷର ଅନ୍ତରିକ୍ଷର ଏବଂ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଶଂସା ତା'ରଇ । ଆଲ୍‌ଲାହ ଛାଡ଼ା କୋନ (ସତ୍ୟ) ମା'ବୁଦୁ ନେଇ । ଆମରା ତା'ର ଦେଯା ଜୀବନ ବିଧାନ ଏକମାତ୍ର ତା'ର ଜନ୍ୟ ଏକନିଷ୍ଠ ଭାବେ ପାଲନ କରି । ଯଦିଓ କାଫିରଦେର ନିକଟ ଉହା ଅପରିଚିତ ନାହିଁ ।

“ସୁବହାନାଲ୍‌ଲାହ” ୩୩ ବାର (ଆଲ୍‌ଲାହ ପୃତ ଓ ପବିତ୍ର) “ଆଲ୍‌ହାମଦୁଲିଲ୍‌ଲାହ” ୩୩ ବାର (ସକଳ ପ୍ରଶଂସା ଆଲ୍‌ଲାହର) “ଆଲ୍‌ଲାହ ଆକବାର” ୩୩ ବାର ପଡ଼ିବେ (ଆଲ୍‌ଲାହ ସବଚେଯେ ବଡ଼) ଆର ଏକଶତ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରତେ ନିମ୍ନେର ଦୁ'ଆଟି ପଡ଼ିବେ ।

(لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ; لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)

উচ্চারণঃ লা-ইলাহা ইল্লাহু ওয়াহ্দাহু লা-শারীকালাহু ,লাহুল মুল্কু ওয়ালাহুল হাম্দু,ওয়াহ্যা আলা কুন্তি শাইইন ক্ষাদীর।

[অর্থঃ “আল্লাহ ছাড়া (সত্য) কোন মাবুদ নেই , তিনি একক ,তাঁর কোন শরীক নেই। সকল বাদশাহী ও সকল প্রশংসা তাঁরই জন্য। তিনিই সব কিছুর উপরে ক্ষমতাশালী।”]

অতঃপর আয়াতুল কুরসী পাঠ করবে :

[[উচ্চারণঃ “আল্লাহ লা- ইলাহা ইল্লা হ্রত, আল হাইয়্যল কাহিয়্যম, লা-তা’খুযুহু ছিনাতুউ অলা নাউম, লাহু মা ফিচ্ছামাওয়াতি ওয়ামা ফিল আরদি; মান্যাল্লায়ী ইয়াশফা’উ ইন্দাহ ইল্লা বিইনিহি, ইয়া’লামু মা-বাইনা আইদীহিম ওয়ামা খালফাহম, ওয়ালা ইউহীতুনা বিশাইয়িম মিন ইলমিহী, ইল্লা বিমা শা -য়া ,ওয়াছিআ কুরছিইয়ুহুছামাওয়াতি, ওয়াল আরদা, ওয়ালা ইয়াউদুহ হিফজুহুমা ওয়াহ্যাল আলিইযুল আয়ীম।”]]

[অর্থঃ“আল্লাহ তিনি ছাড়া অন্য কোন (সত্য) মাবুদ নেই, তিনি চিরঞ্জীব, সবকিছুর ধারক, তাঁকে তন্দ্রা এবং নিদ্রা স্পর্শ করতে পারে না। আকাশ ও পৃথিবীতে যা কিছু আছে সবই তাঁর। কে আছে এমন

যে, তাঁর অনুমতি ব্যতীত তাঁর কাছে সুপারিশ করবে ? তাদের সম্মুখে ও পশ্চাতে যা কিছু আছে তা তিনি অবগত আছেন। যতটুকু তিনি ইচ্ছে করেন, ততটুকু ছাড়া তারা তাঁর জ্ঞানের কিছুই আয়ত্ত করতে পারে না। তাঁর কুরসী সমস্ত আকাশ ও পৃথিবী পরিবেষ্টিত করে আছে। আর সেগুলোকে রক্ষণ-বেক্ষণ করা তাঁকে ঝুঁত করে না। তিনি মহান শ্রেষ্ঠ।” সূরা আল বাকারাহ -২৫৫ আয়াত]

প্রত্যেক নামাযের পর আয়াতুল কুরসী, সূরা ইখলাস, সূরা ফালাক এবং সূরা নাছ পড়বে। মাগরিব ও ফজর নামাযের পরে এই সূরা তিনটি [ইখলাস, ফালাক এবং নাছ] তিনবার করে পুনরাবৃত্তি করা মুস্ত হাব। কারণ নবী করীম [ﷺ] থেকে এ সম্পর্কে সহীহ হাদীস বর্ণিত হয়েছে।

একই ভাবে পূর্ববর্তী দুআগুলির সাথে ফজর ও মাগরিবের নামাযের পর নিম্নের দুআটি বৃদ্ধি করে দশ বার করে পাঠ করা মুস্তহাব। কারণ নবী করীম [ﷺ] থেকে এ সম্পর্কে [হাদীসে] প্রমাণিত আছে।

(لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ; لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُخْلِي وَيَبْيَسْتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَوِيرٌ)

উচ্চারণঃ “লা-ইলাহা ইল্লাহু, ওয়াহ্দাহু লা-শারীকালাহু, লাহুল মুলকু, ওয়ালাহুল হাম্দু, ইওহয়ি ওয়া ইওমাতু ওয়াহ্যা আলা কুল্লি শাইইন ক্ষাদীর।”

অর্থঃ “আল্লাহ ছাড়া (সত্য) কোন মাঝে নেই, তিনি একক, তাঁর কোন শরীক নেই। সকল বাদশাহী ও সকল প্রশংসা তাঁরই জন্য। তিনিই জীবিত করেন ও মৃত্যু দান করেন। তিনিই সব কিছুর উপরে ক্ষমতাশালী।”

অতঃপর ইমাম হলে তিনবার “আছৃতাগফিরল্লাহ” এবং “আল্লাহম্মা আন্তাছ ছালামু, ওয়ামিনকাছ ছালামু, তাবারাকতা ইয়া যাল জালালি ওয়াল ইক্রাম।” বলে মুকতাদীদের দিকে ফিরিয়ে মুখ্য- মুখ্য হয়ে বসবে। অতঃপর পূর্বোলিখিত দুআগুলি পড়বে। এ বিষয়ে অনেক হাদীস বর্ণিত হয়েছে, এর মধ্য থেকে সহীহ মুসলিমে আয়েশা (রাঃ) কর্তৃক নবী করীম [ﷺ] থেকে বর্ণিত আছে। এই সমস্ত আয়কার বা দুঁআ পাঠ করা সুন্নাত, ফরজ নয়।

প্রত্যেক মুসলমান নাবী এবং পুরুষের জন্যে জোহর নাময়ের পূর্বে ৪ রাক্তাত এবং পরে ২ রাক্তাত, মাগরিবের নামাযের পর ২ রাক্তাত, এশার নামাযের পর ২ রাক্তাত এবং ফজরের নাময়ের পূর্বে ২ রাক্তাত। এই মোট ১২ রাক্তাত নামায পড়া মুস্তাহাব। এই ১২ [বার] রাক্তাত নামাযকে সুনানে রাওয়াতিব বলা হয়। কারণ নাবী করীম [ﷺ] উক্ত রাক্তাতগুলি মুকীম অবস্থায় নিয়মিত যত্ন সহকারে আদায় করতেন। আর সফরের অবস্থায় ফজরের সুন্নাত ও [এশার] বিতর ব্যতীত অন্যান্য রাক্তাতগুলি ছেড়ে দিতেন। নাবী করীম [ﷺ] সফর এবং মুকীম অবস্থায় উক্ত ফজরের সুন্নাত ও বিতর নিয়মিত আদায় করতেন। তাই আমাদের জন্য নবী করীম [ﷺ] এর আমলই হলো উত্তম আদর্শ। আল্লাহ পাক এরশাদ করেন,

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْنَةٌ حَسَنَةٌ﴾ (২১) الأحزاب

অর্থঃ “নিশ্চয়ই রাসুলুল্লাহ [ﷺ] এর মধ্যে তোমাদের জন্য রয়েছে উত্তম আদর্শ।” সূরা আহ্যাব- ২১

রাসুলুল্লাহ [ﷺ] এরশাদ করেন :

(صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي) رواه البخاري

অর্থঃ “তোমরা সেভাবে নামায আদায় কর, যে ভাবে আমাকে নামায আদায় করতে দেখ।” বুখারী

এই সমস্ত সুনানে রাওয়াতিব এবং বিতরের নামায নিজ ঘরেই পড়া উত্তম। যদি কেউ তা মসজিদে পড়ে তাতে কোন দোষ নেই। এ সম্পর্কে নবী করীম [ﷺ] এরশাদ করেন :

(أَفْضَلُ صَلَاةِ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الْمَكْتُوبَةُ) متفق على صحته

অর্থঃ “ফরজ নামায ব্যতীত মানুষের অন্যান্য নামায [নিজ] ঘরেই পড়া উত্তম।” হাদীসটি সহীহ

এই সমস্ত রাকআতগুলি [১২ রাকআত নামায] নিয়মিত যত্ন সহকারে আদায় করা হলো জানাতে প্রবেশের একটি মাধ্যম।

সহীহ মুসলিমে উম্মে হাবীবাহ (রাঃ) থেকে বর্ণিত, তিনে বলেন যে, আমি রাসূলুল্লাহ [ﷺ] কে বলতে শুনেছি :

(مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي لِلَّهِ كُلَّ يَوْمٍ ثَنَتِي عَشْرَةَ رَكْعَةً تَطْوِعاً إِلَّا بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ)

অর্থঃ “যে কোন মুসলিম ব্যক্তিই আল্লাহর জন্য [খালেস নিয়তে] দিবা-রাত্রে ১২ [বার] রাকআত নফল নামায পড়বে, আল্লাহ অবশ্যই তার জন্য একটি জানাতে ঘর বানাবেন।” আমরা যা পূর্বে উল্লেখ করেছি ইমাম তিরমিয়ী তার বর্ণনায় অনুরূপ বিস্তারিত আলোচনা করেছেন।

যদি কেউ আসরের নামাযের পূর্বে ৪ [চার] রাকআত এবং মাগারিবের নামাযের পূর্বে ২ [দুই] রাকআত এবং এশার নামাযের পূর্বে ২ [দুই] রাকআত পড়ে, তা হলে তা উত্তম হবে। কেননা নবী করীম [ﷺ] বলেছেন :

(رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا صَلَّى أَرْبَعًا قَبْلَ الْعَصْرِ)

অর্থ“আল্লাহ ঐ ব্যক্তির উপর রহম করুন, যে আসরের (ফরয) নামাযের পূর্বে চার রাকআত (নফল) নামায পড়ে থাকে।” হাদীসটি ইমাম আহমাদ, আবুদাউদ, তিরমিয়ী বর্ণনা করেছেন এবং ইমাম তিরমিয়ী হাদীসটিকে হাসান বলেছেন এবং ইবনে খুয়ায়মাহ সহীহ বলেছেন। রাসূলুল্লাহ [ﷺ] বলেছেন :

(بَيْنَ كُلِّ أَذَانٍ صَلَاةٌ ؛ بَيْنَ كُلِّ أَذَانٍ صَلَاةٌ ؛ ثُمَّ قَالَ فِي التَّالِفَةِ لِمَنْ شاءَ)

অর্থ“প্রত্যেক আযান ও ইকামতের মধ্যবর্তী সময়ে (নফল) নামায, প্রত্যেক আযান ও ইকামতের মধ্যবর্তী সময়ে (নফল) নানায।” তৃতীয় বার বলেন “যে ব্যক্তি পড়ার ইচ্ছে করে।” বুখারী

যদি কেউ জোহরের পূর্বে ৪ [চার] রাকআত এবং পরে ৪ [চার] রাকআত পড়ে তবে তা ভাল। এর প্রমাণে রাসূলুল্লাহ [ﷺ] বলেন :

(مَنْ حَفِظَ عَلَىٰ أَرْبَعِ قَبْلَ الظُّهُرِ وَأَرْبَعِ بَعْدَهَا حَرَّمَهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَى النَّارِ)

অর্থঃ “যে ব্যক্তি জোহরের পূর্বে ৪ [চার] রাক্তাত ও পরে ৪ [চার] রাক্তাত (সুন্নাত নামায) এর প্রতি যত্নবান থাকে, আল্লাহ পাক তার উপর জাহানামের আগুন হারাম করে দিবেন।” ইমাম আহমাদ হাদীসটি বর্ণনা করেছেন এবং আহলে সুনান সহীহ সূত্রে উক্ষে হাবীবাহ থেকে উল্লেখ করেছেন। অর্থাৎ সুনানে রাতেবার নামাযে জোহরের পরে ২ রাক্তাত বৃদ্ধি করে পড়বে। কারণ জোহরের পূর্বে ৪ রাক্তাত এবং পরে ২ রাক্তাত পড়া সুনানে রাতেবাহ। অতএব জোহরের পরে ২ রাক্তাত বৃদ্ধি করলে উক্ষে হাবীবাহর হাদীসের প্রতি আমল হবে। আল্লাহই তাওফীকদাতা। দরজ ও ছালাম বর্ষিত হোক, আমাদের দ্বিয় নবী মুহাম্মাদ ইবনে আব্দুল্লাহ [ﷺ], তাঁর পরিবার-পরিজন এবং সাহাবাগণের প্রতি এবং কিয়ামত পর্যন্ত যারা তাঁর ইন্ডেবা’ করবেন তাদের প্রতিও।

-ঃ সপ্তাঙ্গ :-